

(в ред. Постановления Правительства Санкт-Петербурга от 10.10.2011 N 1419)

УТВЕРЖДЕН

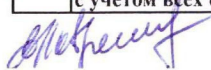
Наблюдательным советом

Протокол от 20 мая 2019 № 5

**ОТЧЕТ**  
о деятельности  
**Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения культуры «Санкт-Петербургский государственный театр музыкальной комедии»**  
**(Полное наименование Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения)**  
**за 2018 год**

Таблица 1

№ п/п	Наименование показателя	Единица измерения	За предшествующий год			За отчетный год		
			По плану	Фактический	Процент исполнения	По плану	Фактический	Процент исполнения
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>1</b>	<b>Исполнение государственного задания</b>							
1.1	Количество оказанных услуг (выполненных работ)							
1.1.1.	Создание новой театральной постановки/концертной программы	Ед.	<b>3</b>	<b>5</b>	166,7%	<b>3</b>	<b>3</b>	100,0%
1.1.2.	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)/Музыкальная комедия; стационар; с учетом всех форм	Ед.	<b>249</b>	<b>315</b>	126,5%	<b>249</b>	<b>304</b>	122,1%
	При вместимости зала более 500 мест	Ед.	224	247	110,2%	224	236	105,4%
	При вместимости зала от 151 до 500 мест	Ед.	25	68	272 %	25	68	272 %
1.1.3.	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; на гастролях; с учетом всех форм (города: Москва, Караганда, Будапешт)	Ед.	3	3	100,0%			
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; на гастролях; с учетом всех форм (город: Екатеринбург)	Ед.				1	1	100,0%



1.2	Стоимость услуги (работы)	руб.	281 475 412,57	278 974 226,99	100,0%	276 980 477,94	276 777 598,14	100,0%
	Создание новой театральной постановки/концертной программы	руб.	37 000 000,00	36 897 049,00	100,0%	30 000 000,00	29 797 120,20	100,0%
	Приобретение основных средств в соответствии с адресной программой	руб.	392 000,00	0,00				
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; стационар; с учетом всех форм	руб.	233 314 157,50	233 247 676,47	100,0%	244 880 477,94	244 880 477,94	100,0%
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; на гастролях; с учетом всех форм (города: Москва, Караганда, Будапешт)		10 769 255,07	8 829 501,52	100,0%			
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; на гастролях; с учетом всех форм (город: Екатеринбург)					2 100 000,00	2 100 000,00	100,0%
2	<b>Осуществление деятельности, связанной с выполнением работ или оказанием услуг, в соответствии с обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию</b>							
2.1	Количество оказанных услуг (выполненных работ)	ед.	-	-	-	-	-	-
2.2	Стоимость услуги (работы)	руб.	-	-	-	-	-	-
3	<b>Общее количество потребителей, воспользовавшихся услугами (работами) автономного учреждения, в том числе:</b>							
3.1	Бесплатными по видам услуг (работ):							
3.2	Частично платными по видам услуг (работ):							
	Зрители на стационаре	Чел..	136 898	197 399	144,2%	155 979	190 787	122,3%
	Зрители детской аудитории	Чел..	5 806	7 217	124,3%	7 640	11 720	153,4%
	Зрители взрослой аудитории	Чел..	131 092	190 182	145,1%	148 339	179 067	120,7%
3.3	Полностью платными по видам услуг (работ):							
4	<b>Средняя стоимость получения частично платных услуг (работ) для потребителей по видам:</b>							
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; стационар; с учетом всех форм	руб.	938 578,94	741 924,31	79,0%	1 080 751,12	978 213,22	90,5%
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; на гастролях; с учетом всех форм (города: Москва, Караганда, Будапешт)	руб.	3 589 751,69	3 589 751,69	100,0%			
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; на гастролях; с учетом всех форм (город: Екатеринбург)	руб.				3 035 350,00	3 035 350,00	100,0%
5	<b>Средняя стоимость получения платных услуг (работ) для потребителей по видам:</b>							
6	Среднегодовая (среднесписочная) численность работников	чел.	433	433	100,0%	455	428	94,1%
7	Средняя заработная плата работников	руб.	42 457,38	46 294,00	109,0%	46 519,85	50 958,70	109,5%

<b>8</b>	<b>Объем финансового обеспечения государственного задания, в том числе:</b>							
8.1	На оказание услуг (выполнение работ)	тыс. руб.	281 475,4	281 475,4	100,0%	276 980,5	276 980,5	100,0%
8.1.1	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; стационар; с учетом всех форм	тыс. руб.	233 314,2	233 314,2	100,0%	244 880,5	244 880,5	100,0%
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; на гастролях; с учетом всех форм (города: Москва, Караганда, Будапешт)	тыс. руб.	10 769,2	10 769,2	100,0%			
	Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) - Музыкальная комедия; на гастролях; с учетом всех форм (город: Екатеринбург)	тыс. руб.				2 100,00	2 100,00	100,0%
8.1.2	На оказание услуг – создание новой постановки из средств субсидии	тыс. руб.	37 000,0	37 000,0	100,0%	30 000,0	30 000,0	100,0%
8.1.3	На организацию и проведение фестивалей, конкурсов, выставок, смотров, в том числе международных, в сфере культуры	тыс. руб.						
8.2	На содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, закрепленного учредителем за Санкт-Петербургским государственным автономным учреждением или приобретенного Санкт-Петербургским государственным автономным учреждением за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, а также на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки	тыс. руб.						
8.3.	На приобретение основных средств, нематериальных активов, срок полезного использования которых составляет более 12 месяцев	тыс. руб.	392,0	392,0	100,0%			
<b>9</b>	Объем финансового обеспечения развития учреждения в рамках программ, утвержденных в установленном порядке	тыс. руб.						
<b>10</b>	Объем финансового обеспечения деятельности, связанной с выполнением работ или оказанием услуг, в соответствии с обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию	тыс. руб.						
<b>11</b>	Общие суммы прибыли после налогообложения в отчетном периоде, образовавшейся в связи с оказанием частично платных и полностью платных услуг (работ)	тыс. руб.	-	1 504,5 тыс.руб.	-	-	4 978,0 тыс.руб.	-

Таблица 2

Перечень видов деятельности, осуществляемых Санкт-Петербургским государственным автономным учреждением	Перечень разрешительных документов, на основании которых Санкт-Петербургское государственное автономное учреждение осуществляет деятельность, с указанием номеров, даты выдачи и срока действия
--	---

<p>Виды деятельности учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание и прокат (показ) спектаклей, других видов представлений;</li> <li>создание и проведение развлекательных и концертных программ, массовых праздников, фестивалей, творческих вечеров, конкурсов и иных мероприятий, в том числе совместно с российскими и иностранными организациями культуры, науки, образования;</li> <li>- редакционно-издательская, художественно-оформительская и полиграфическая деятельность в области театрального искусства, в том числе реализация полиграфической продукции, рекламирующей собственные и совместные с другими организациями спектакли и представления;</li> <li>- изготовление, реализация и сдача в аренду костюмов, декораций, бутафории, реквизита для театральных постановок в установленном законом порядке;</li> <li>- кино-, видео-, аудиозапись театрально-зрелищных, культурно-просветительских и зрелищно-развлекательных мероприятий. Изготовление и реализация в установленном порядке копий аудио- и видеозаписей из фонотек Автономного учреждения.</li> </ul>	<p>Устав Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения культуры «Санкт-Петербургский государственный театр музыкальной комедии» утвержден распоряжением Комитета по культуре от 01.03.2011г. № 99 (иных разрешительных документов не требуется)</p>
--	--

Таблица 3

## Состав Наблюдательного совета

ФИО члена Наблюдательного совета	Место работы и должность
Буров Николай Витальевич	Народный артист РСФСР
Воронко Александр Николаевич	Комитет по культуре Санкт-Петербурга первый заместитель председателя Комитета по культуре Санкт-Петербурга
Орлова Татьяна Николаевна	Комитет по культуре Санкт-Петербурга начальник отдела исполнительских искусств и развития сферы культуры Комитета по культуре Санкт-Петербурга
Бурова Елена Валерьевна	Санкт-Петербургское государственное автономное учреждение культуры «Санкт-Петербургский государственный театр музыкальной комедии» ведущий экономист
Гриценко Елена Николаевна	Санкт-Петербургское государственное автономное учреждение культуры «Санкт-Петербургский государственный театр музыкальной комедии» главный экономист
Ашихман Екатерина Юрьевна	Комитет имущественных отношений Санкт-Петербурга ведущий специалист отдела государственных организаций Управления движимого имущества и государственных организаций Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга
Мексина Любовь Юрьевна	Санкт-Петербургское государственное автономное учреждение культуры «Санкт-Петербургский государственный театр музыкальной комедии» главный бухгалтер
Сундстрем Лев Геннадьевич	Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Российский государственный институт сценических искусств» профессор, заведующий кафедрой продюсерства в области исполнительских искусств, профессор

Третьякова Елена Всеволодовна	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Российский государственный институт сценических искусств» проректор по учебной работе и декан факультета музыкального театра и эстрадного искусства, профессор кафедры русского театра
-------------------------------	--

Таблица 4

**Иные сведения**

(по решению Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения  
либо исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга, осуществляющего полномочия учредителя)

**Иные сведения**

(по решению Санкт-Петербургского государственного автономного учреждения  
либо исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга, осуществляющего полномочия учредителя)

**Главный бухгалтер  
Санкт-Петербургского государственного  
автономного учреждения культуры  
«Санкт-Петербургский государственный  
театр музыкальной комедии»**



Л.Ю.Мексина

“ ” 20 19 г.

**Генеральный директор  
Санкт-Петербургского государственного  
автономного учреждения культуры  
«Санкт-Петербургский государственный  
театр музыкальной комедии»**



Ю.А.Шварцкопф

”  
М.П.

20 19 г.